

# 明神さま

宇都宮二荒山神社

奉祝 天皇陛下御即位

令和



# 特集

## 大嘗祭について

國學院大學准教授  
太平山神社禰宜

小林 宣彦

『御即位図』(國學院大學博物館蔵)



●「劍璽等承継の儀」とは、即位後すぐに、三種の神器が新帝に繼承される儀式です。三種の神器とは、「八尺瓊曲玉」・「八咫鏡」・「草薙劍」を指します。皇居吹上御所内の「劍璽の間」には、草薙劍の形代と八尺瓊曲玉が奉安されており、これらと、天皇の印章である「御璽」と国の印章である「国璽」が、剣璽等承継の儀で新帝に受け継がれます。八咫鏡の形代は、宮中三殿の一つである賢所に奉安されています。この儀式は、もともとは「劍璽渡御の儀」といいました。

●大嘗祭は、「おおにえのまつり」ともいいます。八世紀に制定された法典である「養老律令」にも、「大嘗」と記載がありますが、これは、一世一代の「践祚大嘗祭」と毎年恒例の「新嘗祭」の両方を指しています。新嘗祭とは、毎年行われる収穫祭です。語源は諸説ありますが、「ニビ(=新穀)・アヘ(=饗應)」が転化したもの、という説があるように、新嘗の儀礼は、神への饗應が中心です。養老律令において、大嘗という言葉が、一世一代の大嘗祭と毎年恒例の新嘗祭の両方を指しているということは、両者の祭儀の性格は同じということになります。それはつまり「神への饗應」なのです。

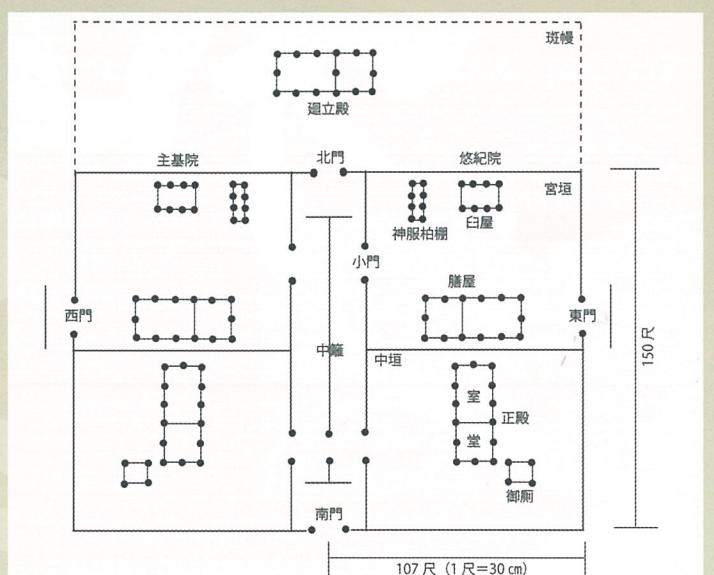
●大嘗祭の諸儀式のうち、最初に行われるものは「國郡ト定」です。國郡ト定とは、神饌として供える御飯と御酒をつくる新穀を、どこの田で収穫するかを決める神事です。これは二ヶ所から選ぶ必要があり、第一の國郡を「悠紀」、第二の國郡を「主基」といいます。それぞれ、悠紀は「斎忌」で「清淨」、主基は「次」で「二番目」の意味とされています。平安～江戸時代は、都の東が悠紀国、西が主基国と定まっており、悠紀国は近江国(現在の滋賀県)、主基国は丹波国(現

●今年の五月に新帝が即位し、新しい御代を迎えます。この御代替りにおける儀式として重要とされるのは、「践祚」・「改元」・「劍璽等承継の儀」・「即位式」・「大嘗祭」などです。

●剣璽等承継の儀とは、即位後すぐに、三種の神器が新帝に繼承される儀式です。三種の神器とは、「八尺瓊曲玉」・「八咫鏡」・「草薙劍」を指します。皇居吹上御所内の「剣璽の間」には、草薙劍の形代と八尺瓊曲玉が奉安されており、これらと、天皇の印章である「御璽」と国の印章である「国璽」が、剣璽等承継の儀で新帝に受け継がれます。八咫鏡の形代は、宮中三殿の一つである賢所に奉安されています。この儀式は、もともとは「剣璽渡御の儀」といいました。

●大嘗祭は、天皇一代に一度行われる祭祀で、新帝が自ら執り行う親祭です。大嘗祭は十一月に行われます。今回は、この大嘗祭を中心にしてみたいと思います。

●大嘗祭は、「おおにえのまつり」ともいいます。八世紀に制定された法典である「養老律令」にも、「大嘗」と記載がありますが、これは、一世一代の「践祚大嘗祭」と毎年恒例の「新嘗祭」の両方を指しています。新嘗祭とは、毎年行われる収穫祭です。語源は諸説ありますが、「ニビ(=新穀)・アヘ(=饗應)」が転化したもの、という説があるように、新嘗の儀礼は、神への饗應が中心です。養老律令において、大嘗という言葉が、一世一代の大嘗祭と毎年恒例の新嘗祭の両方を指しているということは、両者の祭儀の性格は同じということになります。それはつまり「神への饗應」なのです。



『儀式』にもとづく大嘗宮の建物・施設の配置図 (笛生衛氏作図)

在京都府中部と兵庫県北部)が備中國(現在の岡山県西部)が選ばれていました。平成の大嘗祭では、悠紀国は秋田県、主基国は大分県が選ばれました。

かつては、大祓使が全國に派遣されて大祓が行われ、天皇の御禊行幸が行われていました。御禊は、平安時代以降は賀茂川で行われていましたが、室町時代の後期に廃絶してしまいました。

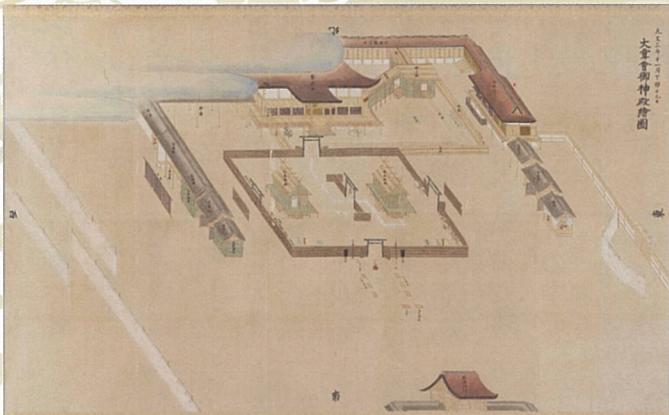
●八月になると、国郡ト定で決められた郡に、「拔穂使」が派遣されます。拔穂使は、「拔穂の儀」という収穫儀礼を奉仕します。収穫する斎田は、「拔穂田」もしくは「大田」と称され、現在では、その所有者は「大田主」と呼ばれ、大田主が収穫を奉仕します。かつては、「造酒児」という神聖な童女が、最初に稲穂を抜いていました。造酒児は、神饌の造酒と御飯の調理でも最初に手を下すなど、収穫から醸造・調理まで、稲穂に関するすべてに携わっていました。また、大嘗祭が行われる祭場の鎮祭、大嘗祭が行われる祭殿(=大嘗宮)に用いる材木伐採の儀式などでも、重要な役割を果たす存在がありました。拔穂の儀で収穫された稲は「選子稻」と呼ばれ、斎場で保管されます。

○平成の大嘗祭の斎場は、東京の東御苑に設けられました。大嘗祭は、明治も東京で行われましたが、戦前の皇室典範では「即位ノ禮及大嘗祭ハ京都ニ於テ之ヲ行フ」と定められたことに

より、大正と昭和は京都御苑で行われました。かつては、都の朝堂院大極殿南の前庭に設けられるのが原則でした。大嘗祭は、室町時代後期に中絶し、近世に再興されましたが、再興後は、内裏紫宸殿の南庭で行われました。

●大嘗祭の中心となる祭儀は、十一月の中卯日(=二番目の卯の日)に行われるため、「卯日神事」と呼ばれます。卯日神事が行われる斎場には、「悠紀殿」と「主基殿」と呼ばれる正殿が二つ建てられ、それぞれに、「膳屋」・「臼屋」・「神服柏棚」・「御廁」などが設けられます。これらは、卯日神事の七日前に斎場が鎮祭されて建てられ始めます。

●また、「廻立殿」と呼ばれる建物も一つ設けられます。廻立殿には潔斎のための浴場が準備され、天皇は廻立殿に入り「御湯の儀」で身体を清められるのです。卯日神事は、「悠紀殿の儀」と「主基殿の儀」の二回の神事が行われます。悠紀殿の儀は午後九時頃、



『元文三年大嘗会御神殿絵図』(國學院大學博物館蔵)



『貞享四年大嘗會圖』(國學院大學図書館蔵)

主基殿の儀は午前三時頃から、約一～二時間ずつ行かれます。天皇は、廻立殿で神事装束である「祭服」をお着けになり、悠紀殿へ渡御なさいます。その道筋には布单が敷かれ、その上に葉薦を敷きながら天皇が進れます。進んだ後、葉薦は巻き上げられます。行列が悠紀殿に進むと、天皇は正殿にお入りになります。そして、大嘗宮の膳屋で特別に調理・準備された神饌が、悠紀殿まで運ばれます。これを「神饌行立」といいます。神饌行立では、警蹕がかけられますから、神饌が神や天皇に準じた扱いであることが分かります。正殿内で行われる神事は秘儀とされていますので、詳しくは分かりませんが、神

饌の供進と共に食の儀礼を中心と推定されていました。正殿内は、内陣にあたる「室」と外陣にあたる「堂」とに分けられ、天皇は室の御座に就き、采女とよばれる女官は堂の座に就きます。

采女は八人おり、このうち先頭の一人が「陪膳」という給仕役になります。膳屋から運ばれてきた神饌は、正殿内で采女から陪膳に手渡され、「御食薦」という天皇の御膳を並べる敷物の上に並べられます。

そして、天皇が自ら御箸を用いて「枚手」というお皿に盛りつけ、陪膳が「神食薦」という神饌を供えるための敷物に並べるとされています。

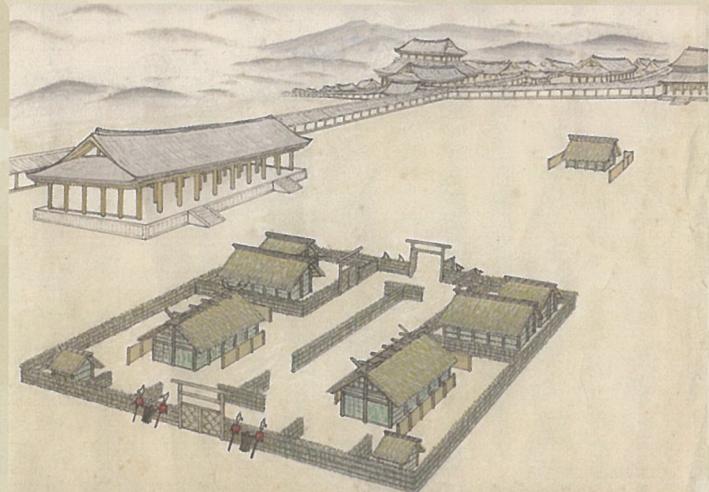
● 悠紀殿の儀を終えた天皇は、廻立殿にお戻りになり、再び御湯の儀を行います。悠紀殿の儀と同様の祭儀が、主基殿の儀でも行われます。

そして、主基殿の儀を終えた天皇は、廻立殿に戻り、さらに住居空間へとお戻りになるのです。卯日神事が終わると、再び鎮祭が行われ、大嘗宮は壊されます。

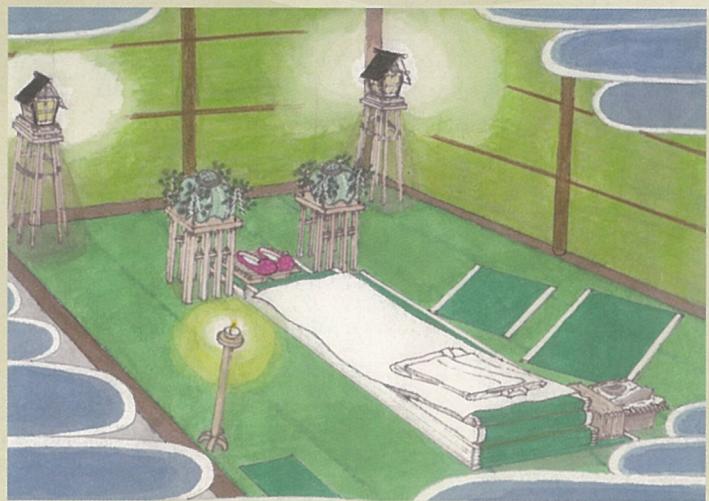
● 悠紀・主基の二つの儀式が繰り返して行われる意味は、夕膳と暁膳と考えられています。これは、伊勢の神宮における夕大御饌と朝大御饌の祭儀と共通します。大嘗祭は、天皇が神に膳を差し上げ、共に召し上がることが儀礼の中心と考えられます。

大嘗宮を見ても、神饌を調理する膳屋、稻を脱穀する白屋など、住居の台所にあたる建物群が広い面積を占めることを考えれば、やはり、神饌の供進が重要であったことが分かると思います。

○ 天皇が神饌を差し上げる対象は、大嘗宮正殿の室に



『平城京大嘗宮復元図』(中嶋宏子氏画)



『神殿内陣想定図』(中嶋宏子氏画)

おいて、天皇は伊勢神宮を意識した方角を向いて着座することから、天照大神が中心であると考えられます。天皇は、悠紀・主基両殿の儀において、祭服を着けると先述しましたが、祭服の袍は「生絹」です。生絹とは、蚕の繭玉から一本の線を引き出し、それを七本ほど合わせて一筋の糸とし、それをそのまま織る、最も基本的な平織の絹地のことです。また、大嘗宮は、古代の法典の一つである『延喜式』によると、もともと正殿は、地床の上に青草を敷き、さらに竹の簀を置いた簡素な土座でした。高床式の建物になるのは平安時代後期のことです。天皇は、卯日神事において、簡素な建物で、人の手をかけない原始的な生地の服をお着けになり、神饌を供進し、共食なさいます。ただ、準備される神饌の材料、建物群の素材、祭服の生地などは厳選され、準備の段階でも、厳しい物忌をして身体を清めて行われます。もちろん、祭祀を行う天皇や携わる人たちも、「散斎」や「致斎」を行なうなど、身体を清めて卯日神事を迎えるのです。

● 以上、大嘗祭について、簡単に述べましたが、今年十一月に執り行われる大嘗祭が、滞りなく斎行されますことを心から願います。

#### 【参考文献】

岡田莊司編『事典 古代の祭祀と年中行事』

(吉川弘文館、平成三十一年)

(吉川弘文館、平成三十一年)

# 奉祝

## 「御代替り」について

み よ がわ

御代替りとは皇位継承のことです。皇位の御譲位からはじまつて践祚の式や大嘗祭など、一連の儀式が行われます。

### 御代替りの儀式

本号の特集では國學院大学の小林宣彦准教授に、大嘗祭について詳しく解説をしていただきました。ここでは、その他にどのような儀式がおこなわれるのか、平成の御代替りを参考にしながら、簡単に説明しましょう。

すでに行われたものも含め、主な儀式は次の通りです。

\*参考：神社本庁HP (<https://www.jinjahancho.or.jp/>)

### 譲位（4月30日）

天皇が皇太子に皇位（天皇の位）をお譲りになり、天皇は上皇となられ、皇太子が新たな天皇となることを「譲位」と言います。天皇陛下の御譲位を広く国民に明らかにするとともに、陛下が御譲位前に、最後に国民の代表者に会われる「退位礼正殿の儀」が執り行われました。

### 即位礼正殿の儀（10月22日）

高御座に登られ、内外に即位を宣明します。その後、祝福を受けられるための祝賀御列の儀が行われます。

### 大嘗祭

11月14日より15日にかけて執り行われます。

### 新元号「令和」について

5月1日から元号が改まりました。これまでの元号はすべて漢籍（中国の古典）からとられてきましたが、新しい元号「令和」は初めて日本の古典『万葉集』を典拠に定められました。

### 践祚の式（5月1日）

践祚とは天皇が皇位につかることです。三種の神器や御璽、国璽を受け継がれる「劍璽等承継の儀」、皇位につかれたことを天照大御神や歴代天皇と皇族の御靈などに奉告される「賢所の儀・皇靈殿神殿に奉告の儀」、内閣總理大臣などに皇位につかれた旨を宣言する「即位後朝見の儀」などが行われました。

初春の令月にして、氣淑く風和ぎ、梅は鏡前の粉を披き、蘭は珮後の香を薰らす

（『万葉集』卷五、梅花の歌三十二首序文）

【現代語訳】初春の佳き月で、空気は清く澄みわたり、風はやわらかくそよいでいる。梅は佳人の鏡前の白粉のよう咲いているし、蘭は貴人の飾り袋の香のよう匂っている。

安倍晋三首相は新元号に込めた意味について「人々が美しく心を寄せ合う中で文化が生まれ育つ」と説明しています。

元号は、ときの天皇の御代を表象するものと言えます。元号は良い意味を持つ2字を用いることとなつており、国民の理想としてふさわしい字があてられます。



# 四季折々のまつり

# 年間祭典一覧



花会祭

1日	元始祭
2日	昭和天皇祭遙拝
3日	初詣講祈禱祭
4日	春分日
5日	3月1日
6日	陰曆一月初午
7日	2月1日
8日	市神社花市祭
9日	1日
10日	節分日
11日	11日
12日	10日
13日	松尾神社例祭
14日	15日
15日	19日
16日	17日
17日	18日
18日	19日
19日	2月28日
20日	19日
21日	永代太々神樂祈禱祭
22日	月次祭
23日	厄難消除祈禱講祭
24日	17日
25日	16日
26日	15日
27日	14日
28日	13日
29日	12日
30日	11日
31日	10日
32日	9日
33日	8日
34日	7日
35日	6日
36日	5日
37日	4日
38日	3日
39日	2日
40日	1日
41日	東國御治定記念祭
42日	下之宮東國御治定記念祭
43日	昭和祭



### 永代太々神楽祈禱祭



## 菊水祭（流鏑馬神事）



おたりや

# 渡御祭礼

## 天王祭(親子御輿対面神事)



令和2年1月15日(水)

○冬渡祭神輿渡御  
【下町一上町】12月15日(日)  
○春渡祭神輿渡御

おたりや

御大典奉祝賀御

御大典奉祝神輿渡御

下野

〔下冊〕 10月27日(木)

○鳳輦渡御及び流鏑馬神事

菊水然

7

7月21日(日)

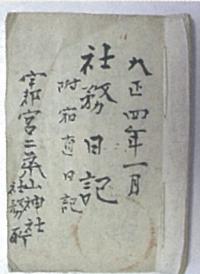
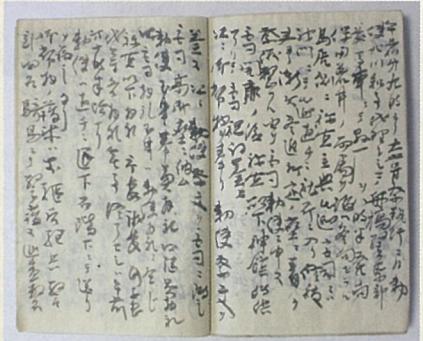
○親子神輿対面神事

7月15日(月・海の日)(

天王竺

年間祭典の中から、  
渡御の日程をご案内します。

# 昔の宮都のおまつり今



大正4年の社務日誌。現在も神社が日々社務の記録を行っている。

今から約100年以前の大正四年（1915）十一月十四日、二荒山神社に、天皇陛下のお遣いである勅使が派遣されて、大嘗祭当日祭が行われました。

社務の記録によると当時の宮司や神職と共に祭典を奉仕し、御神前に幣物（天皇陛下からの捧げ物）が奉られ、祭文（祝詞）が奏上されました。この際に奉られた祭文の宣命紙が現在も大切に保存されています。

「大嘗祭」は即位された天皇陛下が御一代に一度行われる大切な祭祀で、本年十一月十四日の夕刻より十五日にかけて「大嘗宮の儀」が執り行われます。このため全国の神社においても大嘗祭当日の祭典を大祭として行う予定になっています。

（現在は勅使の派遣はありません）

## 御代替御大典に関する 神社で行う祭典

- 10月22日 即位礼当日、神社に於て行う祭祀
- 11月12日 行う祭祀
- 11月14日 臨時大祓
- 5月1日以降 践祚改元奉告祭

- 11月23日 大嘗祭当日、神社に於て行う祭祀
- 11月23日 御大典奉祝神輿渡御

※日程は予定です。変更される場合があります。

## 「大嘗祭 当日祭」

巫女さん聞いた！

## 二荒山神社のあれこれ？

### 御朱印と御朱印帳

神社やお寺にお参りした際、御朱印をご希望される方が増えていきます。

私ども二荒山神社の御朱印をお祈りしながら、一枚一枚

心をこめて書いております。

お正月より始まりましたお

姿絵入りの御朱印もございま

す②。二荒山神社の相殿の神様、大物主命・大国主まと事代主命・恵比須さまのお姿を描いた、2枚1組の御朱印です。宇都宮市内の拓版画家、坂本富男先生に描いていただきました。

御朱印をお受けになる場合は、社務所までおいでください。オリジナル御朱印帳も白と桃色の2種類ご用意しております③。



宇都宮二荒山神社相殿



宇都宮二荒山神社相殿



▲② お姿絵の入った御朱印



▲③ 二荒山神社の御朱印帳(2種類)



宇都宮二荒山神社

▲① 二荒山神社の御朱印



うつのみや市探検隊

# てくてく街あるき

-おすすめスポット-



## フタバ食品 株式会社

### 広く親しまれている食文化創造企業

各種アイスクリーム類でおなじみの「フタバ食品」。創業は、戦後間もない1945年。1951年にはアイスクリームの製造を開始しています。現在は、アイスクリーム類および乳製品、冷凍調理食品やマロングラッセなどの菓子類、中華まんじゅうなどと幅広く展開。さらに、餃子の製造・販売や、施設内のレストラン運営も行っています。

フタバ食品といえば、やはりアイスクリーム。40種類以上の商品の中でも不動の人気を誇る「サクレレモン」は、発売から約40年というロングセラー商品です。現在、国内全



▲「おいしさと楽しさ、安心と安全」を追及していきます」と増渕正二社長

住 所 | 宇都宮市一条 4-1-16

T E L | 028-634-2441

F A X | 028-636-1475

U R L | <http://www.futabafoods.co.jp>

域はもとより、アメリカと東南アジア、中東にも販路を拡大。「国内生産で海外に輸出している数量としては、当社が一番多いかと思います」と増渕社長。おいしさはもちろんメイド・イン・ジャパンの強みで海外でも人気を博しています。また、新里ネギや中山カボチャなど、地元産の素材を使った商品も多数開発。4月22日には待望の「サクレメロン」が発売されます。

## 山ニクリーニング 有限会社

### 培われた信用と高い技術で地域に貢献

赤門通りをそのまま直進し、慈光寺の赤門を過ぎると左手に目を引く店構え。看板の“感謝と奉仕”的な文字が印象的です。1951年から、この地でクリーニング業を営む「山ニクリーニング」。店の一角に宅配の大きなダンボールが置かれています。「宅急便で東京から送っていただくんですよ。ありがとうございます」と語る3代目の上野社長。近所や市内だけでなく、遠方からのお客も少なくないのは、ひとえに高い技術と仕事の丁寧さゆえ。とりわけ、近年はシミ抜きの依頼が増えているそうです。「よそでは落ちなかつたシミや汚れが落ちて、喜んでいただけると、やりがいを感じます」と社長。祭好きで、12年間「塙田睦会」の会長として活躍していましたが、今年の総会において後進にその座を譲りました。伝統も技術も受け継いでいく、との思いが感じられます。

また、今年の2月24日には天皇陛下の御即位30年を奉祝して、昭和10年に御誕生を記念して造られたという由緒ある神輿を宮出し、市内を渡行しました。



▲「感謝と奉仕、そして技術でがんばっています」と上野裕司社長

住 所 | 宇都宮市塙田 4-9-5

T E L | 028-622-8589

F A X | 028-622-8617

## 西大寛本町自治会

旧鹿沼街道沿いは、昔ながらの商店街の趣が残る、どこか懐かしい雰囲気が漂います。「私たちの子どもの頃は、いろんなお店が並ぶにぎやかな商店街で、ここだけでなんでも揃ったもんです」と懐かしげに語るのは、西大寛本町自治会会长、久保田港三さん。家業のふとん店を営むかたわら、自治会の運営に取り組んでいます。現在120世帯を擁する西大寛本町自治会。初午には町内の稻荷神社の相撲大会、天王祭と宮まつりには神輿を繰り出し、盆踊りや敬老会と行事も多く、その活動は盛んです。「私どものところは、先輩方から代々受け継いでくれていて、自治会の活動も定着していますね。新しい世帯や若い人には、こちらから積極的にお声をかけるようにしています」と、久保田会長。



▲西大寛本町自治会会长  
久保田港三さん

## 千手町自治会

二荒山神社にも程近い千手町自治会。「千手町自治会は、現在は18世帯と少ないのですが、冬渡祭、天王祭、菊水祭など二荒山神社の祭礼には会を挙げて参加しています」と語るのは、千手町自治会の山村隆さん。山村さんは自治会のほかにも、パンパ通り商店街にも関わり、祭のさまざまな場面で活動しています。もともと祭好きの山村さん。幼い頃、祭好きの父上の姿に憧れたのがその原点とか。神輿の棒組み、紐の縛り方など、代々受け継がれる技や伝統を次の世代に継承し、残すべく東奔西走しています。また、県内はもとより、都内の祭にも参加。肩のコブも祭好きの勲章です。「神輿をかつぐためには、足腰と体幹を鍛えておかなければ」と、常日頃のトレーニングを欠かしません。



▲千手町自治会  
山村 隆さん

うつのみや  
町会じまん  
Vol.7

渡御祭礼協贊者芳名(敬称略)

●(有)福勝不動産 ●(有)鈴木電気 ●関根  
則次公認会計士事務所 ●合资会社  
花久 ●福田勝美 ●(有)福田コーエー

二荒山神社氏子町会

※自治会は省略させていただきます

渡御祭礼協賛者芳名(敬称略) 則次公認会計士事務所・合資会社 花久・福田勝美(有)・福田コーコ

下町

●旭町湖南●旭町二丁目中央●伊賀町北部●池上町●泉町●一●一●一条町二丁目●一条三丁目●一条四丁目●歌橋町●江野町●和尚塚南部●和尚塚二丁目●小幡町東部●小幡町西部●小幡町北部●小幡町南部●河原町●北一の沢●亀鶴荘●清住町●小伝馬町●寿町●幸町●境町●桜通り●桜大谷通り●桜東●桜二丁目●西原西組●三条町北部●三条町南部●三条町もみじ通り●材木田通り協和会●材木田中央●材木田五番●昭和通り●新川●新石町●杉原尾上町●住吉陽西通り●滝谷町●滝谷町東部●滝谷町巽●大寛一丁目●大寛二丁目●大寛三丁目北部●大寛二丁目南部●大黒町●中央北部●中央二丁目中部●鉄砲町●佐馬町●戸祭西部●戸祭二丁目●戸祭元町●戸祭地区四丁目●中戸祭一区●中戸祭二区●錦町一丁目●一里山●二条町北部●西塙田北部●西原川向●西原佐野街道●西原十三町●西原太子町●西原仲町●吉野町●西原本町●西原末木町●西原八道町●西大寛中組●西大寛本町●熱木親交会●花園西部●花房本町●花房一丁目●西塙田本通り●馬場町●挽路睦会●不動前三丁目睦会●蓬莱町●星が丘川西●曲師町●松原●松原通り●松原丁目東部●松が峰●操町北部●南伊賀町●南新町上組●南新町下組●宮園町●茂登町●陽南東部●四条町上組●四条町上組中部●四条町南部●星が丘西部●本郷睦会●下戸祭一丁目●下戸祭二丁目●戸祭町

平成30年度 二荒山神社渡御祭礼会計

歳入の部		歳出の部	
科 目	金額(円)	科 目	金額(円)
氏子町会奉納金	2,242,560	天王祭祭礼費	1,995,447
祭礼協賛金	2,800,000	菊水祭祭礼費	2,809,985
神社補助金	2,900,000	冬春渡祭祭礼費	1,026,716
雑収入	66,006	事務費	322,664
繰越金(前年度より)	1,911,659	雜費	2,253,853
合計	9,920,225	合計	8,408,665

平成30年度 渡御祭礼報告

天王祭	
祭典期間	7月14日(土)～20日(金) 7日間
親子御輿奥対面神事	7月14日(土) 參加26町会 神輿29基
須賀御輿渡御	7月15日(日) 下町一上町
菊水祭	
鳳龍渡御及び	10月27日(土) 下町
流鏑馬神事	10月28日(日) 上町
	火船太鼓・桃太郎山車展示
おたりや	
冬渡祭御輿渡御	平成30年12月15日(土) 下町一上町
春渡祭御輿渡御	平成31年 1月15日(火) 上町一下町

# 「御代替りの御大典奉祝」記念事業

## 「御代替りの御大典奉祝」記念事業

### 御奉賛のお願い

氏子崇敬者の皆様には、常に変わらぬご敬神をお示しいただき深く感謝申し上げます。

県都宇都宮市の中間に鎮まる宇都宮二荒山神社は、明治時代以前には宇都宮大明神とも称し、下野国（栃木県）一之宮として篤く信仰されて参りました。

御承知のとおり「宇都宮」の地名は、神社の別称である「宇都宮」が起源とされ、市民憲章にも「二荒の杜を中心に栄えてきた街です」と謳われております。

御鎮座以来今日までの長い歴史の中、我が国と地域・郷土の平安を願うお祭りを行う事で、絶えることのない祈りの心を受け継いで参りました。

五月一日に天皇陛下が御即位され、新元号の御代を迎えた。

この度の御大典を奉祝申し上げると共に、愈々御神威高揚の諸記念事業を計画いたす事となりました。新しき大御代と、郷土の御榮を祈念し奉祝のお祭りを行し、歴史伝統ある神社諸祭事のさらなる振興、そして氏子崇敬者のみなさまに潤いと、心の安らぎを感じていただけるよう、「二荒の杜」の境内及び社殿改修などの環境整備を行いたいと存じます。

つきましては、なにとぞ格別なる御理解をいただき、御奉賛の誠を賜りますようお願い申し上げます。

宇都宮二荒山神社 宮司阿部 憲  
会長 藤高藏

御奉賛金	待 遇	対象
百万円以上	特別記念品・芳名顕彰	会社・個人
十万円以上	記念品・芳名顕彰	会社・個人
一万円以上	芳名顕彰	個人

### 記念事業の概要

一、奉祝事業 奉祝祭・渡御祭・記念植樹を行います。

二、拝殿修理工事（一期工事）

三、境内整備工事（二期工事）

四、東神苑（歩道車道）工事（三期工事）

五、祭礼衣装・祭具新調 歴史伝統ある渡御神事の振興をはかります。

### ◆奉賛お申し込み

・御奉賛金 一口 一万円より（口数の制限はありません）

・募集期間 平成三十一年 四月より（一年間）

・お申し込み

①御奉納御持参の方は、社務所にお申し込みください。

②銀行振込

足利銀行 宇都宮支店 101 普通 135312

栃木銀行 馬場町支店 005 普通 1082652

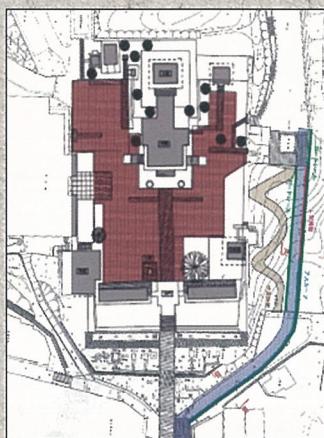
口座名義 ウツノミヤフタアラヤマシナジャ

宇都宮二荒山神社 クウノミヤフタアラヤマシナジャ

宮司 阿部 アベ サトシ

※恐れ入りますが振込手数料はご負担ください。

### ◆御奉賛に対する待遇



▲境内整備及び東神苑参道整備図



▲拝殿（栃木県指定文化財）修理工事

### ◆お問合せ

宇都宮二荒山神社社務所

電話 028(622)5271

〒320-0026

宇都宮市馬場通り一丁目一番一号

# 「天皇陛下御即位奉祝」記念事業御奉賛のお願い

氏子崇敬者の皆様には、常に変わらぬご敬神をお示しいただき深く感謝申し上げます。五月一日に天皇陛下が御即位され、新元号「令和」の御代を迎えました。この度の新帝御即位を奉祝申し上げ、下記の通り記念事業を執り行う事と致しました。つきましては、なにとぞ格別なる御理解をいただき、御奉賛の誠を賜りますようお願い申し上げます。

宇都宮二荒山神社 宮 司 阿 部 懲  
全 氏子総代会 会 長 斎 藤 高 蔵

## ◇奉祝記念事業の概要（事業費 総額 一億円）

- 一、奉祝行事 奉祝祭・渡御祭・記念植樹
- 二、拝殿修理（一期）・境内整備（二期）工事
- 三、東神苑（歩道車道）工事（三期工事）
- 四、歴史伝統ある渡御神事の振興

## ◇奉賛お申込み

- ・御奉賛金 一口 一万円より（口数の制限はありません）
- ・お申込み ①御奉納御持参の方は、社務所にお申込み下さい。  
②銀行振込 恐れ入りますが振込手数料はご負担下さい。

足利銀行 宇都宮支店 101 普通 135312

栃木銀行 馬場町支店 005 普通 1082652

ウツノミヤフタアラヤマジンジャ グウジ アベ サトシ  
口座名義 宇都宮二荒山神社 宮司 阿部 懲

## ◇芳名顕彰 奉賛者のお名前を記した記念碑を、神社境内に設置致します。

（申込書は切り取らずご使用下さい）

### 奉祝記念事業申込書

No. \_\_\_\_\_  
令和 年 月 日

奉賛者 いづれかに○をお付け下さい。	1、個人（1口 1万円より） 2、会社団体（1口 10万円より）
御住所	〒
御芳名  <b>お名前を記した記念碑を、神社境内に設置致します。</b>	*記載の通り芳名顕彰致します。楷書で正確にご記入願います。 ふりがな 1、個人名  ふりがな 2、会社団体 ふりがな 代表者名
御連絡先	TEL ( ) ・ FAX ( )
奉賛金	金、 円也 ( 口 )
奉賛納金	1、現金納入 2、銀行振込 {足利銀行・栃木銀行}

申込みは、郵送またはFAX（028-624-3204）にて送付願います。

〒320-0026 宇都宮市馬場通り1-1-1 宇都宮二荒山神社社務所

TEL 028(622)5271 ・ FAX 028(624)3204

# 二荒山神社の社殿6棟が、 栃木県有形文化財・建造物に指定されました。

二荒山神社の本殿、拝殿、女体宮、神楽殿、神門、東回廊は明治時代の始めより大正時代にかけて建築されたものです。平成31年3月29日に栃木県教育委員会より、本殿など6棟が貴重な建築物であることから、栃木県指定有形文化財に指定されました。



本殿 明治10年(1877)



拝殿 明治10年(1877)



女体宮 大正15年(1926)



神楽殿 明治19年(1886)



神門 大正6年(1917)



東回廊 大正6年(1917)



神門・東回廊(内側)

ふたあらよせ  
二荒山寄席

かわら版  
Vol.7

## 宇都宮で11月に 3×3世界No.1チームが決定!!

東京オリンピックの正式競技種目にもなっている、3×3(3人制バスケットボール)の世界No.1クラブチームを決定する「FIBA 3×3 World Tour UTSUNOMIYA Final 2019」が11月2・3日の両日、二荒山神社と

パンパ広場を会場に開催されます。

昨年開催された  
「FIBA 3×3 World  
Tour UTSUNOMIYA  
Final 2018」



## ごたいてん 御大典記念事業報告

この度の記念事業の内、拝殿の修理工事を行いました。明治10年(1877)に建てられた現在の社殿は、建築より140年以上を経過しており、床下や天井の補修と、木材の交換工事を行いました。今後は、本殿及び拝殿に取り付けられている錫金具の鍍金と、擬宝珠の金箔等の修理工事を行う予定です。

## ふたあらよせ 二荒山寄席

二荒山神社の会館で定期的に寄席を開きます。(主催・企画:街かど遊藝サロン・清水一朗代表)

3月17日の初回から4回までは、雷門小助六さん(真打)他が出演して、宇都宮にゆかりの深い「小倉百人一首」をテーマに開催します。ぜひ落語と百人一首の解説をお楽しみください。

第3回は5月26日(日)、第4回は6月23日(日)に開催予定。お問い合わせは社務所まで。



初回から大入り満員となった二荒山寄席。落語の後には寄席の踊りの披露も行われました。

## 伝統を守り育てる 「宇都宮二荒山神社神輿保存会」創立40周年



祭りには、なくてはならない「神輿」の伝統を守る



宇都宮二荒山神社神輿保存会  
関口和良会長

宇都宮二荒山神社神輿保存会は、今年で設立40周年を迎えました。二荒山氏子青年会、塙田睦会、パンパ通り商店街、宇都宮青年会議所、宇都宮市場神輿、宮壹会、うつのみやお祭りコミュニティーの計7団体で組織されています。現在の会長は3代目の関口和良さんです。

5月には市内のホテルで40周年記念式典を開催。11月には御大典を記念して奉祝記念渡御があります。おたりや神輿やパンパ太鼓神輿、須賀神輿が一堂に会して、天皇陛下の御即位を祝います。

「ふだんの年は冬渡祭、春渡祭、天王祭、菊水祭の年4回、神輿渡御の奉仕を行っています」と話す関口さん。「若い人もどんどん入って来てくれています。親子で参加する人も珍しくはありません」と笑顔を見せます。

伝統をしっかりと受け継ぎ守っている同会ですが、昨年からは女性も奉仕に参加するなど、少しずつ変わりつつあります。

「時代に対応しながら、伝統の核はしっかりと守つて、育てていきたいと思っています」(関口さん)



若い人の参加も増え、世代を超えた交流も生まれる

神社のホームページでは、お問い合わせの多い、ご祈祷やお焚き上げに関する情報をご確認いただけます。また年2回発行の社報のバックナンバーもご覧いただけますのでご利用ください。



宇都宮二荒山神社

スマートフォンなどでも  
ご覧いただけます。

検索

